

SHALONE STREETS SINGERS

2024 1/14(日) 開演 14:00 (開場 13:15) 君津市民文化ホール 中ホール

主催:公益財団法人君津市文化振興財団/房総楽友協会

第一部

《日本の唱歌》

- 花
- ・唱歌メドレー「ふるさとの四季」

第二部

《外国の曲》

- ・オー・ソレ・ミオ
- ・ハレルヤコーラス
- ・アヴェ・ヴェルム・コルプス
- ・サウンド・オブ・ミュージックメドレー

intermission

第三部

《映画・ドラマ音楽》

- ・ドラマ"坂の上の雲"「Stand Alone」
- ・映画"ティファニーで朝食を"「Moon River」
- ・映画"タイタニック"「My Heart Will Go On」

第四部

《歌い継ぎたい日本の名曲》

- ・世界に一つだけの花
- 糸
- ・川の流れのように
- ・翼をください

シャローネシンガーズ



ソプラノ 小玉友里花

広島県出身。東京藝術大学声楽科を首席卒業、同大学院修士並びに博士課程修了。安宅賞、松田トシ賞、大賀典雄賞、アカンサス音楽賞、同声会賞、長野羊奈子賞、毛利準賞、三菱地所賞など数々の賞を受賞。都立総合芸術高校講師。



ソプラノ 髙橋美咲

富山県出身。東京藝術大学卒業。東京藝術大学修士課程オペラ専攻修了。ヴァチカン国際音楽祭 2018でソリストに抜擢され海外デビュー。その他ソリストとして著名指揮者やオーケストラとも数多く共演。第7回夢ニコンクール第1位。



メゾソプラノ 実川裕紀

千葉県出身。国立音大卒業。二期会オペラ研修所修了、優秀賞。日本アンサンブルコンクール優秀演奏者賞・全音楽譜出版社賞。日仏声楽コンクール入選。サンハートアンサンブル最優秀賞。ソレイユ日本歌曲コンクール第3位。二期会会員。



メゾソプラノ 野間愛

徳島県出身。東京藝術大学音楽学部声楽科卒業、同大学大学院オペラ専攻修士課程、博士後期課程を修了。オペラや声楽アンサンブル、宗教曲、合唱まで幅広い分野で活動している。現在、東京藝術大学附属高校非常勤講師。



テノール 鷹野景輔

千葉県出身。東京藝術大学声楽科を卒業、同大学大学院音楽研究科修士課程声楽専攻を修了。第1回東京国際管弦声楽コンクール新進声楽部門第1位・東京新聞賞。サントリーホール オペラ・アカデミープリマヴェーラ・コース第4期生修了。



テノール 中川誠宏

宮崎県出身。イタリアビトント市立劇場『ラ・ボエーム』ロドルフォでデビュー。新国立劇場では『ばらの騎士』元帥夫人の従僕1、『椿姫』ジュゼッペ、『ホフマン物語』ナタナエル(カヴァー)等を務める。新国立劇場合唱団契約メンバー。



バリトン 上野裕之

岩手県出身。昭和音楽大学卒業、同大学院修了。

セビリャの理髪師、ラ・チェネレントラ、椿姫、蝶々夫人、バラの騎士、Super Angles等数々のオペラにソリストとして出演している。藤原歌劇団団員、新国立劇場合唱団契約メンバー。



バリトン 片倉旭

鹿児島県出身。東京藝術大学声楽科、及び同大学院を修了。卒業時に松田トシ賞、アカンサス賞、同声会賞を受賞。「第九」や、マーラー「さすらう若人の歌」などでバリトンソロを務める。声楽を河野克典氏、原尚志氏に師事。



ピアノ、プロデューサー 水野彰子

愛知県出身。東京藝術大学を経て同大学院修士課程を首席修了。大学院アカンサス音楽賞受賞。アンサンブルを得意とし、オペラ・弦楽・管楽・合唱等ジャンル問わず多方面で活動。新国立劇場ピアニスト、藤原歌劇団団員、SHALONE株式会社代表、シャローネシンガーズプロデューサー。



シャローネシンガーズ

それぞれがソリストとしても活躍する オペラ歌手が集結するスペシャルユニット。 オペラ、日本の唱歌、歌謡曲、ミュージカルなど 幅広いレパートリーを持ち、 その感動的なサウンド・迫力・表現力により 多くの反響を呼んでいる。